



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Θεσσαλονίκη, 28/1/2020

Αρ. πρωτ.: 1651

ΠΡΟΣ:
Σχολικές Μονάδες Δ.Δ.Ε. Ανατολικής
Θεσσαλονίκης

Ταχ. Δ/νση : Σαπφούς 44
Ταχ. Κώδικας : 54627 – Θεσσαλονίκη
Πληροφορίες : Αντώνης Κωνσταντινίδης, Υπεύθυνος
Πολιτιστικών Θεμάτων
Τηλέφωνο : 2310 508562,
FAX :
e-mail : grpka@dide-a.thess.sch.gr

**ΘΕΜΑ: «Πρόσκληση συμμετοχής σε επιμορφωτικό σεμινάριο και ξενάγηση στο Τελλόγλειο
Ίδρυμα Τεχνών με αφορμή την έκθεση “Finotti. Fine Notte (το τέλος της νύχτας)”»**

Σας ενημερώνουμε ότι το Γραφείο Πολιτιστικών Θεμάτων της Δ/νσης Δ/βάθμιας Εκπ/σης Ανατολικής Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών οργανώνουν ξενάγηση-επιμορφωτικό σεμινάριο διάρκειας (2) δύο ωρών που θα πραγματοποιηθεί την **Τετάρτη 12 Φεβρουαρίου 2020, ώρα 18:00**. Αφορμή αποτελεί η νέα έκθεση γλυπτικής του ΤΙΤ, “Finotti. Fine Notte (το τέλος της νύχτας)”.

Στο πλαίσιο της ξενάγησης στην έκθεση θα παρουσιαστεί ένα αντιπροσωπευτικό σύνολο έργων του Novello Finotti (π. 70 έργα) τα περισσότερα σε μάρμαρο και μεγάλων διαστάσεων (10 από αυτά ξεπερνούν τα 2,50 μέτρα).

Θα τονιστεί η σημασία της δεξιοτεχνικής τεχνικής του η οποία σχετίζεται με τη μαθητεία του σε παραδοσιακούς μαρμαρογλύπτες, και η επίδραση της ελληνικής αρχαιότητας στο έργο του.

Τονίζεται ότι ο Finotti θεωρείται ως είναι ένας από τους σημαντικότερους σύγχρονους γλύπτες με έργο αντίστοιχο της κατηγορίας των Giacometti, Miro και Dali, μιας ομάδας καλλιτεχνών του 20ού αιώνα η οποία έχει επηρεάσει τη σύγχρονη γλυπτική ως έκφραση, τεχνική και τολμηρή διατύπωση. Στο έργο του μεταμορφώνεται το ανθρώπινο σώμα και μεταπλάθεται με

ευαισθησία, φαντασία και εξυπνάδα με το φυτικό και ζωικό βασίλειο. Τα σπαράγγια, οι χελώνες και τα σαλιγκάρια μετατρέπονται σε ανθρώπινα μέλη με ισχυρούς συμβολισμούς, που αγγίζουν τον σουρεαλισμό, και εξιστορούν μύθους, όνειρα και ιστορίες αγάπης (Ρωμαίος και Ιουλιέτα).

Στη συνέχεια η γλυπτική του Finnoti θα προσεγγιστεί βιωματικά με προσαρμοσμένο στη περίπτωση του σεμιναρίου εργαστήριο με θέμα τον όγκο και το σώμα.

Στόχος του επιμορφωτικού σεμιναρίου, είναι η ανατροφοδότηση των εκπαιδευτικών και η επαφή τους με τη τέχνη, τους δημιουργούς, τις μουσειοπαιδαγωγικές προσεγγίσεις του εκθεσιακού φορέα και η δημιουργία διαθεματικών προσεγγίσεων.

Καλούνται οι εκπαιδευτικοί που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν, να το δηλώσουν συμπληρώνοντας τη συνημμένη αίτηση και να την αποστείλουν στην ηλεκτρονική θυρίδα: grpka@dide-a.thess.sch.gr

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων : Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου 2020.

Στους συμμετέχοντες θα χορηγηθούν σχετικές βεβαιώσεις παρακολούθησης .

Επισημαίνουμε ότι, για πρακτικούς λόγους, θα συμμετάσχουν 25 εκπαιδευτικοί για την επιλογή των οποίων θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Παρακαλούμε να ενημερωθούν οι εκπαιδευτικοί του σχολείου σας.

Η αναπληρώτρια Διευθύντρια
της Δ.Δ.Ε. Ανατολικής Θεσσαλονίκης

Κοντολέτα Μαρία
Φιλολόγος